

# Kunsthalle Wien

## Pressetext

### Sophie von Hellermann

### Get Your Head Around It

### 8. Oktober 2025–29. März 2026

Die Kunsthalle Wien gibt die zweite ihrer jährlichen öffentlichen Auftragsarbeiten im Museumsquartier bekannt: Sophie von Hellermann (geb. 1975, München) hat ein umfangreiches neues Werk auf Leinwand für die 62 Meter lange Vitrine an der Südwestwand des Kunsthalle-Gebäudes geschaffen.

Von Hellermanns Gemälde zitieren Fakten und Fiktion und schöpfen vielfältig aus Geschichte und Kultur, um weitläufige, narrative Kompositionen zu entwickeln. Mit breiten Pinseln trägt sie Acrylfarbe und Rohpigmente auf ungrundierte Leinwand auf. Ihre Bilder sind von einer Leuchtkraft und gleichzeitig einem Gefühl von Bewegung und Schwerelosigkeit durchdrungen, die zu ihrer traumhaften und filmischen Qualität beitragen. *Get Your Head Around It* ist eine Hommage an den Schriftsteller, Kybernetiker, Sprachtheoretiker und Musiker Oswald Wiener (geb. 1935, Wien; gest. 2021, Steiermark), bei dem von Hellermann in den 1990er-Jahren an der Kunstakademie Düsseldorf Erkenntnistheorie studierte. Das Werk ist inspiriert von einem Gespräch zwischen der Künstlerin und ihrem Lehrer und bezieht sich auf Wieners Theorie, dass der Geist wie eine Maschine funktioniere, die mentale Bilder in programmierten Sequenzen verarbeitet und so die Bewegung von „Zeichen“ oder Informationen steuert. Laut von Hellermann behauptete Wiener, dass „nichts in unseren Köpfen ist“. Als er sie fragte, ob sie etwas in ihrem Geist sehen könne, antwortete sie: „Ja, ich habe es gemalt“.

Von Hellermanns Auftragswerk verbindet Themen aus den Naturwissenschaften mit Bezügen zur Geschichte der Philosophie und Kultur, die auch durch die Nähe des Werks zu Institutionen wie dem Naturhistorischen Museum in Wien geprägt sind. Bilder von Planeten, Sonne, Mond und Sternen werden von einer Vielzahl von Tieren wie Hirschen, Pferden, Vögeln und Delfinen begleitet. Ein Paar schwarzer und weißer Schwäne ist eine Anspielung auf den Wiener Philosophen Karl Popper und seine Theorie des Kritischen Rationalismus, während andere Motive den Baum der Erkenntnis, die Höhlenmalereien von Lascaux oder Platons Höhlengleichnis umfassen. Der Fries endet mit einer Reihe von Telegrafmasten, einer Explosion, Dunkelheit, blauem Himmel und einem roten Sonnenuntergang – eine Anspielung auf Wieners Konzept eines „Bio-Adapters“, der den Menschen in kybernetische Apparate integrieren würde. Erstmals beschrieben in seinem Roman *die verbesserung von mitteleuropa*, würde dieser die Übertragung des Bewusstseins auf elektronische Schaltkreise ermöglichen, während der Körper sich zersetzen kann, und damit „eine vollständige Lösung aller Weltprobleme“ bieten.

Die Auftragsarbeit ist von Hellermanns erste Einzelausstellung in Österreich.

#### Biografie

Sophie von Hellermann (geb. 1975, München) hatte Einzelausstellungen in Space K, Seoul (2025); Turner Contemporary, Margate (mit Anne Ryan, 2021); Kunstverein Hannover (2017); Firstsite, Colchester (2013); Le Consortium, Dijon (mit Josh Smith, 2009); Chisenhale Gallery, London; Neuer Aachener Kunstverein (beide 2006) und Saatchi Gallery, London (2001). Ihre Arbeiten wurden auch in Gruppenausstellungen gezeigt, darunter im Brücke Museum, Berlin; Langen Foundation, Neuss (beide 2024); Milwaukee Art Museum (2023); Hayward Gallery, London (2021); Jerwood Visual Arts, London; Kunsthalle Bielefeld (beide 2015); Gallery Met,

Metropolitan Opera, New York (2014) und Tate Britain, London (2011). Von Hellermann lebt und arbeitet in London und Margate.

#### Hinweise für die Redaktion

Sophie von Hellermann: *Get Your Head Around It*  
8. Oktober 2025–29. März 2026  
Kunsthalle Wien Vitrine

Die Vitrine befindet sich an der südwestlichen Außenfassade der Kunsthalle Wien – Tag und Nacht sichtbar und kostenlos zugänglich. Besucher\*innen können sie über das Ziegelfoyer der Kunsthalle erreichen.

Pressekonferenz: 7. Oktober 2025, 10 Uhr  
Ausstellungseröffnung: 7. Oktober 2025, 19 Uhr

Pressekonferenz und Ausstellungseröffnung zusammen mit Guan Xiao: *Teenager* (Kunsthalle Wien Museumsquartier).

Pressebilder zum Download und weitere Informationen:  
<https://kunsthallewien.at/ausstellung/sophie-von-hellermann/presse>

#### Künstler\*innengespräch

Anlässlich der Vienna Art Week findet im November ein Gespräch zwischen Sophie von Hellermann und Michelle Cotton, Artistic Director Kunsthalle Wien, statt.  
11. November 2025, 19 Uhr  
Kunsthalle Wien Museumsquartier

Das gesamte Veranstaltungsprogramm finden Sie unter:  
<https://kunsthallewien.at/programm>

#### Limitierte Edition

Sophie von Hellermann unterstützt die Kunsthalle Wien mit einer limitierten Edition. *Diskutable Skizzen* ist eine Serie von 13 einzigartigen Aquarellen, die als Skizzen für verschiedene Szenen von *Get Your Head Around It* dienen.

*Diskutable Skizzen*, 2025  
Unikat  
10 x 15 cm  
Aquarell auf handgeschöpftem Papier  
Signiert  
€ 500

Die Editionen der Kunsthalle Wien sind in den Shops der Kunsthalle Wien Museumsquartier und Karlsplatz sowie online erhältlich: <https://kunsthallewien.at/shop>.

### Über die Kunsthalle Wien

Kunsthalle Wien ist die zentrale Institution der Stadt Wien für zeitgenössische Kunst. An ihren Standorten im MuseumsQuartier und am Karlsplatz präsentiert sie alljährlich Ausstellungen sowie Veranstaltungs- und Vermittlungsformate für ein diverses Publikum. Wir geben Neuproduktionen in Auftrag und arbeiten mit lokalen wie internationalen Kunstschaaffenden und Institutionen zusammen, um Ausstellungen und Publikationen auf der Grundlage von neuer Forschung zu entwickeln und somit Künstler\*innen eine Plattform zu bieten. Mit unserer Arbeit möchten wir einen umfassenden Raum für Austausch und Diskussion bieten und den Diskurs über zeitgenössische Kunst in all ihren Formen fördern.

### Kunsthalle Wien dankt

Die Kunsthalle Wien wird von der Magistratsabteilung Kultur der Stadt Wien (MA 7) finanziert. Das künstlerische Programm wird auch von den Mitgliedern und Patrons des Kunsthalle Wien Clubs unterstützt.

### Adresse und Information

Kunsthalle Wien Museumsquartier  
Museumsplatz 1, 1070 Wien  
[www.kunsthallewien.at](http://www.kunsthallewien.at)  
+43-1-52189-0  
[office@kunsthallewien.at](mailto:office@kunsthallewien.at)

#SophievonHellermann  
#KunsthalleWien  
@KunsthalleWien

### Öffnungszeiten

Dienstag–Sonntag: 10:00–18:00  
Donnerstag: 10:00–20:00

### Pressekontakt

Iseult Grandjean  
+43-1-52189-221  
[presse@kunsthallewien.at](mailto:presse@kunsthallewien.at)